# On Pious Behavior in Church

Archpriest Victor Potapov
St. John the Baptist Cathedral ~ Washington, DC
Source: www.stjohndc.org

Our prayer in church is communal prayer, in which both clergy and laity participate. All of us, the clergy and the laity, comprise the visible, earthly Church. In the church building, we see before us icons of those who are invisibly present: the Mother of God, Queen of Heaven and the earth, along with those others whom the Church has glorified. And the Head of the Church, our High Priest, the Lord Jesus Christ, himself sits on the Throne in the Altar, in the form of His Body and Blood.

With what reverence and trembling ought we to stand before such a most sublime assembly! The Church of God is the House of God, and in it a particularly prayerful atmosphere ought to reign. Not only do the clergy and the singers bear responsibility for this, but so does each individual person praying. Loud conversations in church, very much disturb those who are trying to delve into the words of the divine service and those who are attempting to "collect their soul" for confession. It is not only loud conversations that disturb the peace of the church. Not infrequently one cannot help but notice that even during the most important points in the Divine Services, some people (especially young people) are standing in church with their hands in their pockets, or are crossing - in front of the reader or the priest - from one side of the church to the other, or are sitting on a bench with their legs crossed. This is absolutely impermissible. Parents will sometimes give an entire prosphora even to quite small children, who then drop crumbs all over the floor; people walk on these crumbs and thereby involuntarily trample the sanctified bread. Would it not be better for parents themselves to give their children prosphora a piece at a time, and see to it that they do not drop crumbs? Sometimes children come to church with chewing gum in their mouths. We ask parents to instill in their children the understanding that this is completely impermissible.

To preserve decorum in the church, we remind everyone of a few of the rules of outward prayerful behavior:

- One should come to church in time for the beginning of the divine service.
- On entering the church, one should sign oneself thrice with the sign of the cross.
- One should not linger at the entrance to the church, since this makes it difficult for other people to enter. Those desiring to pay membership dues or to conduct any other monetary transactions (other than buying candles) should do so either before or after, but under no circumstances during, divine services; such action disturbs the order and decorum of God's House.
- Ancient church custom establishes that men are to stand on the right side and women on the left.
- No conversations are permitted in the Temple of God, either during the divine service or after its conclusion.
- In church, handshakes are superfluous and unnecessary, and kissing of women's hands is completely impermissible.
- The faithful are to come to church in attire appropriate to their gender. Some attire that may be permissible to wear on the street or at the beach is completely unacceptable in church, and one may under no circumstances come to divine services so attired: Immodest clothing violates the decorum of the church's setting. It is impermissible for women to be at services dressed in short dresses (i.e. hemline above the knee), in trousers or in apparel with shoulders and arms uncovered. We remind our young people and their parents, that one may not come to church in a T-shirt (especially with blatant slogans or with depictions of idols of pop culture etc.), or in sneakers. Boys over seven years of age may not come to church in shorts.
- Those who have come to the divine service late should move forward quietly, without pushing those who are praying.
- One should not move about, buy or place candles, or venerate icons during the following most important points in the divine services:

# At the All-Night Vigil:

- ❖ During the entrance of the priest or deacon with the censor at Vespers.
- During the reading of the Six Psalms. During the reading it is forbidden to place candles (when all the lights in the church are turned off).
- ❖ When the priest comes out with the Holy Gospel and during the reading of the Gospel at Matins.
- ❖ During the singing of "More honorable than the Cherubim" and the Great Doxology ("Glory to God in the highest").

# At the Liturgy:

- ❖ During the Little [with the Gospel] and the Great [with the Chalice] Entrances.
- ❖ During the reading of the "Prayer for the Salvation of Russia".
- During the reading of the Epistles and the Gospels.
- ❖ During the singing of the Cherubic Hymn [from the words: "Let us who mystically represent the Cherubim" until the final three-fold singing of "Alleluia."]
- ❖ During the Eucharistic Canon [from the exclamation: "The doors! The doors! In wisdom, let us attend!"; throughout the singing of the Symbol of Faith: "I believe in one God..."; throughout the whole Canon, when "A mercy of peace" is sung, until the conclusion of the hymn to the Theotokos: "It is truly meet...", or if it is a feast, until the conclusion of the hymn (zadostoinik) sung in its stead]. This is the part of the Liturgy at which to show greatest reverence; throughout this whole time there is to be no walking about the church or extinguishing of candles.
- During the singing of "Our Father".

~~~

At St. Vladimir's we have installed a series of lampadas above the Royal Doors to aid our faithful in understanding when one may move about in the church during Divine Services. The scheme is the following:

- ▶ Just middle lamp lit ( $\Diamond \diamondsuit \Diamond$ ) = may light candles or move if needed, no prostrations on knees allowed
- No lamps lit  $(\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit)$  = may light candles or move if needed, prostrations on knees at appointed times (for weekdays only)
- ▶ Just outside lamps lit ( $\diamondsuit\diamondsuit$ ) = no moving about or talking at all unless there is a fire or some other catastrophe, prostrations on knees at appointed times (for weekdays only)
- All three lamps lit  $(\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit)$  = no moving about or talking at all unless there is a fire or some other catastrophe, no prostrations on knees allowed

As you can see, the outside lamps signify whether one may move or not move during the service, while the middle lamp signifies whether one should prostrate on one's knees at appointed times during the service. This system will allow all of us to monitor ourselves, our children, and to gently and lovingly remind our neighbor if need be during special times of the service when moving about is not permissible. Please do not misunderstand - we continue to welcome the voices of our parish children as the voices of the future of our parish! Please contact Fr. Gregory if you have any questions in this regard!

St. Vladimir Orthodox Church Ann Arbor, MI stvladimiraami@yahoo.com www.stvladimiraami.org

# Правила внешнего молитвеннего поведения православного христианина в храме

Протоиерей Виктор Потапов Собор Св. Иоанна Крестителья ~ Washington, DC Источник: www.stjohndc.org

Молитва в храме есть молитва соборная; в ней участвуют и духовенство и миряне. Мы все – клирики и миряне – составляем Церковь видимую, земную. В храме перед нами образы невидимо присутствующей прославленной Церкви во главе с Царицей неба и земли – Пречистой Богоматерью. А на св.престоле в алтаре в Своей Плоти и Крови восседает Сам Глава всей Церкви, Пастыреначальник Господь Иисус Христос.

Перед лицом такого высочайшего собора – с каким благоговением и трепетом должны стоять мы! Храм Божий – это Божий Дом и в нем должна царить особая молитвенная атмосфера. Ответственность за это несут не только духовенство и певчие, но **каждый** отдельный богомолец. Когда в церкви идут громкие разговоры, это очень мешает тем, кто старается вникнуть в слова богослужения и тем, кто в это время пытается «собрать душу» к исповеди.

Не только громкие разговоры нарушают храмовой покой. Нередко бросается в глаза, что во время богослужения – даже во время его важнейших моментов – некоторые (особенно молодежь) стоят в храме с руками в карманах или переходят с одной стороны церкви на другую, пееред читающими чтецами или священниками или сидят на скамейки со скрещенными ногами. Это абсолютно недопустимо.

Родители иногда дают целю просфору даже совсем маленьким детям, которые крошат ее по всему полу; люди ходят по этим крошкам и невольно топчут священный хлеб. Не лучше ли родителям самим давать своим детям по кусочку просфоры и следить за тем, чтобы они не крошили. Иногда дети приходят в церковь с жевательной резинкой во рту. Просим родителей внушить своим ребятам, что делать это совершенно недопустимо.

Для сохранения благолепия в храме напоминаем о нескольких правилах внешнего молитвенного поведения:

- Приходить в церковь надлежит к началу богослужения.
- Входящий в храм осеняет себя трижды крестным знамением.
- Не следует задерживаться при входе в храм, т.к. этим затрудняется вхождение другим богомольцам. Желающим вносить в кассу членкие взносы и вести другие денежные дела (за исключением покупки свечей), следует делать это либо до , либо после богослужений, но они в коем случае во время Божественной службы, так как это нарушает порядок и благолепие Дома Божия.
- Древний церковный обычай устанавливает стояние мужчин на правой стороне, а женщин на левой.
- В храме Божием не допускаются разговоры ни во время богослужения, ни по окончании его.
- В церкви излишни рукопожатия, а целование рук у женщин совершенно недопустимо.
- Верующие приходят в храм в одеянии, соответствующем их полу. То, в чем позволительно ходить на улице или на пляже, соверешнно неприемлемо в церкви. Ни в коем случае нельзя приходить в таком виде на богослужения. Нескромная одежданарушает благолепие храмовой обстановки. Женщинам непозволительно присутствовать на службах в коротких платьях (выше колен), в брюках, или в нарядах с отрытыми плечами и руками. Молодым людям и их родителям мы напоминаем, что нельзя приходить в храм в майках (особенно с крикливыми лозунгами или изображениями кумиров поп-культуры и т.п.) и в сникерсах. Ребятам старше 7 лет нельзя показываться в храме в шортах.
- Опоздавшие к началу богослужения должны спокойно, не толкая молящихся, проходить вперед.

• Не следует передвигаться, покупать и ставить свечи и прикладываться к иконам во время таких наиболее важных моментов богослужения:

#### На Всенощной:

- При выходе священника или диакона с кадилом на вечерне.
- ❖ При чтении Шестопсалмия. В это время запрещается тушить и ставить свечи (когда весь электрический свет в храме тушится).
- ❖ При выходе священника со Св. Евангелием и во время его чтения на Утрени.
- ❖ При пении "Честнейшую Херувим... ", и Великого славословия ("Слава в вышних Богу»)

### На Божественной Литургии:

- ❖ На малом (с Евангелием) и великом (с чашей) входах.
- ❖ При чтении «Молитвы о спасении России».
- При чтении Апостола и Евангелия
- ❖ Во время пения Херувимской песни (от слов: «Иже херувимы тайно образующе» до конечного троекратного пения «Аллилуйя»)
- ❖ Во время евхаристического канона (от возгласа «Двери двери, премудростию вонмем» в продолжение пения Символа Веры: «Верую во единого Бога ...», в продолжение всего канона, когда поется «Милости мира» до окончания песни Богородице: «Достойно есть», е если праздник, то Задостойника). Это самый благоговейный момент литургии − в продолжение всего этого времени не может быть никаких хождений по храму или тушения свечей.
- При пении "Отче наш..."

В Свято-Владимирском храме над Царскими вратами установлено несколько лампад, чтобы направлять верующих во время богослужений. Ниже приведена схема:

- ightharpoonup Горит только средняя лампада ( $\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit$ ) = можно зажигать свечи или ходить, если необходимо, земные поклоны не допускаются
- Все лампады погашены  $(\diamondsuit\diamondsuit\diamondsuit)$  = можно зажигать свечи или ходить, если необходимо, земные поклоны допускаются в назначенное время (кроме субботы и воскресенья)
- $\triangleright$  Горят только наружные лампады ( $\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit$ ) = ходить и разговаривать нельзя если только не начался пожар или другая катастрофа, земные поклоны допускаются в назначенное время (кроме субботы и воскресенья)
- $\triangleright$  Горят все три лампады ( $\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit$ ) = ходить и разговаривать нельзя если только не начался пожар или другая катастрофа, земные поклоны не допускаются

Как можно заметить, наружные лампады указывают на то, допускается ли ходить по храму в данный момент богослужения, в то время как средняя лампада указывает на необходимость совершать земные поклоны в соответствующие моменты богослужения. Эта система позволит нам следить за своим поведением и поведением своих детей, а также с любовью напоминать другим, если необходимо, о том, что в некоторые моменты богослужения ходить по храму не допускается. Пожалуйста, не поймите это превратно — мы всегда рады слышать голоса детей наших прихожан, которые представляют будущее прихода. Обращайтесь к о. Григорию, если у вас есть вопросы по этому поводу!

Церковь Св. Владимира, РПЦЗ
Анн-Арбор
Мичиган
stvladimiraami@yahoo.com
www.stvladimiraami.org